



FORMAZIONE ED EDUCAZIONE

Edizioni Artebambini, da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'Estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche, nei centri lettura.

ENTE ACCREDITATO DAL MIUR

Edizioni Artebambini è stato riconosciuto come ente accreditato per la formazione del personale della scuola dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR).

MODULO D'ISCRIZIONE

Rispedire il tutto a: EDIZIONI ARTEBAMBINI - via del Gandolfo, 5/G - 40053 Bazzano (BO)
tel 051.830990 fax 051.839457 e-mail: info@artebambini.it - www.artebambini.it
oppure a

Multiplo – Centro Cultura Cavriago via della Repubblica, 23 -42025 Cavriago (Re)

La/ilsottoscritta/o _____

residente a _____ in via _____ n. _____

Tel./fax/e-mail _____

Se si partecipa per conto di un Ente specificare:

Ragione sociale _____

Indirizzo _____

codice fiscale e/o Partita IVA _____

chiede di iscriversi ai laboratori con costo complessivo di partecipazione di € 30,00 (+IVA SE RICHIESTA FATTURA).

La quota è esente per i cittadini di Cavriago

Inviare la quota pari a 30,00 € * intestata a :

Edizioni Artebambini – via del Gandolfo, 5/G - 40053 Bazzano tramite versamento su cc/postale 54994744 (BO) intestato ARTEBAMBINI – Bazzano

Oppure

BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091

Coord. bancarie IBAN: IT 66 U 02008 36610 000010359719

(*) In caso di rinuncia la quota di acconto non verrà restituita.

Scelta del laboratorio: ogni partecipante può scegliere 1 laboratorio mettendo una crocetta

Mirò e il suo alfabeto **Architetture tra le pagine** **Expand**

(Nella scelta dei laboratori viene data la precedenza in base all'arrivo dell'iscrizione)

FIRMA _____



Comune di Cavriago



CORSO ACCREDITATO/QUALIFICATO DAL MIUR

Giornata seminariale

Presentazione del volume

“L'arte in prestito. Fare un'artoteca è facile”

e

laboratori per bibliotecari, atelieristi, insegnanti e genitori



SABATO 22 Marzo 2014

dalle 9,30 alle 17,30

Multiplo – Centro Cultura Cavriago

CAVRIAGO (RE)

L'ARTE IN PRESTITO

Fare un'artoteca è facile

L'artoteca è un servizio pubblico per far conoscere l'arte contemporanea e renderla accessibile a tutti gratuitamente: il costo di un anno di servizio di prestito d'opere d'arte è inferiore a quello necessario all'organizzazione e allestimento di una mostra temporanea con catalogo.

Ma allora perché le artoteche non sono diffuse in Italia? E a cosa servono? All'interno di Multiplo, il nuovo centro cultura del Comune di Cavriago (RE), è stata aperta la prima artoteca pubblica e gratuita dell'Emilia Romagna, un servizio culturale dove l'arte contemporanea è alla portata di tutti, dove lo stipendio e il titolo di studio degli utenti non conta. Aprire un'artoteca è facile, farla funzionare pure. Una giornata di confronto, studio e laboratori pratici per approfondire le idee e l'esperienza di chi lo ha fatto.

Programma

La partecipazione al seminario del mattino è libera e gratuita.

Ore 9.30 apertura seminario e iscrizioni

Saluto dell'assessore alla cultura del Comune di Cavriago **Paolo Burani**

Ore 10.00

Letizia Valli, responsabile del Settore Cultura del Comune di Cavriago

Presentazione del volume *L'arte in prestito. Fare un'artoteca è facile*

Idee e progetti sostenibili di divulgazione dell'arte contemporanea per adulti e bambini.

Artebambini, 2014

Mauro Speraggi, pedagogista ed editore

L'arte è per tutti: i laboratori per bambini e adulti all'artoteca

Intervallo

Marco Dallari, pedagogista ed esperto di didattica dell'arte, Università di Trento

Perché prendere a prestito un'opera d'arte?

Sandro Parmiggiani, comitato scientifico di artoteca

La grafica non è figlia di un Dio minore. Il prestito come ponte verso il collezionismo

LABORATORI SU ISCRIZIONE

dalle 14,30 alle 17,00

È possibile iscriversi a un solo laboratorio, le iscrizioni saranno accolte in ordine di arrivo. Quota di partecipazione € 30.00, gratuito per i cittadini di Cavriago



MIRÓ E IL SUO ALFABETO

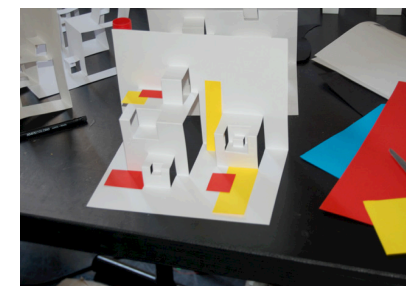
“Ho sempre bisogno di un punto di partenza, sia esso una macchia di polvere o di uno squarcio di luce”. Così Miró concepiva il suo caleidoscopico mondo dove le cose diventano segni, elementi che fanno nascere nuovi alfabeti. Partendo dall'osservazione di piccoli sassi, foglie e tanti altri piccoli frammenti si creerà un libro/quadro in cui immagini e parole diventano segno espressivo e comunicazione.

Conduce: Paola Ciarcia

ARCHITETTURE TRA LE PAGINE

Pagine scenografiche, sculture da viaggio, paesaggi urbani che escono dalle pieghe di un libro. Un delicato gioco di tridimensionalità dove linee, colori e geometrie si uniscono per realizzare architetture tascabili.

Conduce: Mauro Speraggi



EXPAND: GIOCARE CON LE FORME

Laboratorio per bambini dai 5 ai 10 anni accompagnati da un genitore/adulto

Un frammento geometrico che è modulo per costruire immagini, creare paesaggi fantasiosi e divenire racconto.

Conduce: Giulia Krajcirik

